

**Протокол заседания № 45 от 24 декабря 2025 года, 13.00-15.00
совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук,
на соискание ученой степени доктора наук 23.2.027.01, созданного на базе
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой»**

Состав диссертационного совета утвержден в количестве **21** человека.

Присутствовали очно по месту проведения заседания **16** человек: **председатель совета** МЕНЬШИКОВ Л. А. (**председательствующий на заседании**), доктор искусствоведения, профессор (5.10.1., искусствоведение); **заместитель председателя совета** ЛАВРОВА С. В., доктор искусствоведения, доцент (5.10.3., искусствоведение); **ученый секретарь совета** ГРЫЗУНОВА О. В., кандидат искусствоведения (5.10.3., искусствоведение); **члены совета:** БЕЗУГЛАЯ Г. А., доктор искусствоведения, доцент (5.10.3., искусствоведение); ВОРОБЬЕВ И. С., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение); ДРОБЫШЕВА Е. Э., доктор философских наук, доцент (5.10.3., искусствоведение); МАКСИМОВ В. И., доктор искусствоведения, профессор (5.10.3., искусствоведение); МАРКАРЬЯН Н. А., доктор искусствоведения, профессор (5.10.3., искусствоведение); НИКИФОРОВА Л. В., доктор культурологии, профессор (5.10.1., искусствоведение); ОРЛОВА Н. Х., доктор философских наук, доцент (5.10.1., искусствоведение); ПАНОВ А. А., доктор искусствоведения (5.10.1., искусствоведение); САПАНЖА О. С., доктор культурологии, профессор (5.10.3., искусствоведение); СУВОРОВА А. А., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение); ТАРАСОВА О. И., доктор философских наук, доцент (5.10.3., искусствоведение); ШЕКАЛОВ В. А., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение); ЮГАЙ И. И., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение).

Из них докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации — 8.

Отсутствовали: 5 человек.

Официальные оппоненты:

Алябьева Анна Геннадьевна, доктор искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой философии, истории, теории культуры и искусства государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский государственный институт музыки имени А. Г. Шнитке»;

Никитенко Оксана Борисовна, кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры музыкального воспитания и образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена».

Ведущая организация: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовская государственная консерватория имени С. В. Рахманинова».

Повестка дня: защита диссертации **ДИН Жун** «Китайский музыкальный театр новейшего времени и творчество Тань Дуня» по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства.

Слушали: защита диссертации **ДИН Жун** «Китайский музыкальный театр новейшего времени и творчество Тань Дуня» по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства.

Постановили:

1. По результатам защиты диссертации **ДИН Жун** «Китайский музыкальный театр новейшего времени и творчество Тань Дуня» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства **присудить ДИН Жун ученую степень кандидата искусствоведения.**

Результаты тайного голосования: «за» — 16, «против» — нет, недействительных бюллетеней — нет.

2. **Принять заключение диссертационного совета по диссертации ДИН Жун** «Китайский музыкальный театр новейшего времени и творчество Тань Дуня» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства.

Результаты голосования: «за» — 16, «против» — нет, «воздержались» — нет.

Председательствующий,
председатель совета

Леонид Александрович МЕНЬШИКОВ



Ученый секретарь совета

Ольга Валериевна ГРЫЗУНОВА